

Методическая разработка (литература 5 класс):

Тема: «В.П.Астафьев. Васюткино озеро»

Цель: познакомить учащихся с творчеством В.П. Астафьева, пробудить интерес к личности писателя, к его произведению; формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

Проблемный вопрос: *Природа – друг или враг?*

Образовательные задачи.

- Учить ориентироваться в тексте, определять идею рассказа.
- Совершенствовать технику чтения.

Развивающие задачи.

- Развивать восприятие учащимися в качестве малой родины – края.
- Расширять словарный запас с помощью речевых средств выразительности (сравнение, эпитеты).

Воспитательные задачи.

- Воспитывать любовь к родному краю, любовь к природе, родному языку.
- Помочь учащимся осознать значение природы в жизни человека.

Оборудование: портрет писателя, издания его произведений; иллюстрация кедр, кедровой шишки, кедрового ореха.

Предварительная работа: чтение рассказа, подготовка докладов учащимися о творческой биографии писателя, презентация в Power Pointe.

Оборудование: портрет В.П. Астафьева, издания его произведений.

Планируемые образовательные результаты

Предметные

- умение понимать тему, идею литературного произведения;
- уметь пересказывать фрагменты рассказа, отвечать на вопросы;

Метапредметные

- смысловое чтение;
- умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, корректировать свои действия;

Личностные

- развитие интеллектуальных творческих способностей и моральных качеств учащегося;
- обогащение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Организационная структура урока.

- *Вхождение в тему урока.*
 - *Активизация познавательной деятельности учащихся.*
- Ребята, какое произведение вы читали дома? (СЛАЙД 1)
 - Кто его автор?
 - Почему память о В.П. Астафьеве нам дорога?

III. Основная часть.

1. Сообщение цели урока.

- Сегодня на уроке мы узнаем о детстве писателя, подробнее познакомимся с его произведением «Васюткино озеро», определим главную мысль произведения, уточним значение малознакомых и непонятных вам слов, выясним, почему автор так назвал свой рассказ.

2. Сообщение учащегося о детстве В.П. Астафьева (реализация индивидуального домашнего задания). (СЛАЙДЫ 2,3) <http://www.astafiev.ru>

В.П. Астафьев родился 1 мая 1924 года в селе Овсянка, Красноярского края, на Енисее. Мальчику Вите было семь лет, когда утонула его мама, Лидия Ильинична. Её он очень любил и страдал без неё. Заботилась о сироте бабушка Екатерина Петровна. Склонность к сочинительству у маленького Вити проявилась уже в 5 лет. За это бабушка называла его «хлопушкой», что по-сибирски значит «врунишка». Позднее довелось Вите быть беспризорником и узнать, что такое детский дом. Из родных мест В.П. Астафьев в 1942 году ушел на фронт, был тяжело ранен. Вернулся, стал писателем.

3. Слово учителя.

В послевоенные годы будущему писателю пришлось сменить много профессий (был составителем поездов, слесарем, подсобным рабочим). Позднее он становится сотрудником газеты «Чусовый рабочий», где был опубликован его первый рассказ. Это и стало началом его творческой биографии.

- Судьба рассказа «Васюткино озеро» очень любопытна и сейчас мы о ней послушаем.

Автобиографичность произведений. Рассказ «Васюткино озеро»

Прочитаем статью В. П. Астафьева «Судьба рассказа „Васюткино озеро“» в учебнике (с. 117).

Запишем на доске и в тетрадях слово *биография*.

— Как вы думаете, это слово исконно русское или заимствованное? Из какого языка оно заимствовано?

— Как вы понимаете значение слова *биография*?

— Кто такой *автор* произведения? Что означает слово *автобиография*?

Автобиография — описание своей жизни.

— Какое произведение мы можем назвать автобиографическим?

Автобиографическое произведение — произведение, в котором автор рассказывает о своей жизни.

Сделаем в тетради еще одну запись:

Автобиографичное произведение — произведение, содержащее элементы автобиографии.

Рассказывает писатель именно о себе или ставит своего героя в ситуацию, в которой оказался он сам?

Приходим к выводу, что Астафьев рассказывает не о себе, но наделяет своего героя чертами своей биографии, поэтому рассказ называем *автобиографичным*.

4. Сообщение учащегося.

Когда писатель учился в пятом классе, он написал сочинение на вольную тему «Как я провел лето». А летом он по настоящему заблудился в тайге, очень сильно испугался, но зная законы тайги, через четыре дня самостоятельно вышел к Енисею. Сочинение Вити было напечатано в журнале под заголовком «Жив». Много лет спустя В.П. Астафьев вспомнил о нем, восстановил

в памяти все события и написал рассказ «Васюткино озеро». Это был его первый рассказ для детей.

- Ребята, понравился вам рассказ?

- Что интересного вы в нем узнали?

- В рассказе вам встретились малознакомые и непонятные слова, давайте вместе разберем их значение.

5. Викторина «Кто самый внимательный читатель?»

– Почему стала плохо ловиться рыба?

– На какой реке происходили события?

– Сколько рыбы вытаскивали рыбаки за одну тоню в сутки?

– Чем снабжал Васютка рыбаков?

– Почему мать заставила Васютку взять в тайгу хлеба?

– Что такое затесь?

– Какую птицу первой увидел мальчик?

– Как Васютке удалось отвлечь внимание глухаря?

– Сколько, по его мнению, весил пойманный глухарь?

– О чем пожалел мальчик после того, как зажарил глухаря?

– Сколько патронов осталось у Васютки, после того, как он выстрелил в воздух?

– За чем наблюдал Васютка, ночуя у костра?

– Почему удивился Васютка, увидев в озере рыбу?

– Кого мечтал увидеть Васютка, укладываясь спать?

– В чём упрекнул отец Васютку по пути к озеру?

6. Компьютерная интеллектуальная поддержка

Цель: включение в творческую деятельность через компьютерные игры.

Нарисуйте, используя компьютерную графику, каким вы представляете Васютку.

7. Словарная работа. (СЛАЙД 4)

Фортуна – судьба, случай, счастье («Нет фарту», - говорит один из героев. Значит не везет.)

Бот – небольшое плавательное судно для ловли рыбы.

Бурелом – деревья, поваленные бурей.

Валежник – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.

Затесь – зарубки на стволах деревьев.

Переметы – ловушки для рыб, которые ставят поперек течения реки.

Паромы – сети.

Патронташ – специальная лента с гнездами для патронов.

Тягун – подводное течение.

8. Содержательная часть

– Найти эпизод, когда мальчик понял, что он заблудился. Как автор даёт понять это читателю?

(Он увидел истлевшую тушку птицы, муху, попавшую в паутину. «Васютка ещё не знал, что страшное в жизни начинается очень просто».)

О чём он подумал? Какое мысленное сравнение пришло ему в голову? (Муха – пленница паука, а он сам – пленник тайги.)

– Какие черты характера помогли Васютке выжить?

(Ребята 3 группы отметят, что смекалка, сноровка и вера в себя, упорство, настойчивость помогли мальчику не растеряться; мальчик постоянно размышляет, у него пытливым ум)

– Как относится Васютка к окружающей природе?

Характеристику героя записать в тетрадь.

9. Анализ произведения.

- назовите героев рассказа (Васютка, мать, отец, дедушка, дядя Коляда)

- почему рыбаки из бригады отца приуныли? (найти ответ в тексте)

- как проходили дни у рыбаков? (найти ответ в тексте)

- чем занимался Васютка?

- зачем Васютка отправился в тайгу?

- что дала мать Васютке перед дорогой, какими словами напутствовала? (найти ответ в тексте «На, вот краюшку. Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал еще таежные законы переиначивать»)

- какой главный таежный закон? (идешь в тайгу - бери еду и спички)

- как Васютка шел по тайге?

- за чем он следил?

- какую птицу встретил? (прочитать отрывок охоты на глухаря)

- в какой момент мальчик понял, что заблудился? (найти ответ в тексте)

- с кем автор сравнивает наступление ночи? («..бесшумно, как сова, прилетела ночь»)

- что начал припоминать Васютка из рассказов рыбаков и охотников?

- что значит Васютка «взял себя в руки»? (развел огонь; собрал сухие ветки и мох, искрошил сучки; запасся на ночь дровами; приготовил еду; поужинал; убрал все в мешок и повесил на ветку, чтобы мыши не достали)

- какие трудности пришлось преодолевать мальчику на своём пути? (пробирался через сухой валежник; чувствовал постоянный страх)

- в чем Васютка видел свое спасение? (выйти из тайги к Енисею)

- к чему вышел мальчик? (к озеру)

- чем его удивило озеро? («Столько рыбы Васютка еще никогда не видел»)

- какая надежда у него появилась? (озеро проточное, значит недалеко Енисей)

- что сделал мальчик, когда увидел рыбосборочный бот? (разжёл сильнее костёр, кричал и звал, стрелял из ружья)

- что помогло Васютке выжить одному в тайге? (наблюдательность – видел, как отец и дед ощипывали застреленных птиц, готовили еду на костре; умение собраться с мыслями и пуститься в дорогу – после дождя просушил одежду, прохуdivшиеся сапоги; умение ориентироваться в лесу)

- как Васютка спасся? (найти ответ в тексте)

IV. Обобщение.

Давайте вернёмся к вопросам, поставленным в начале урока.

Природа – друг или враг?

- Почему же тогда иногда погибают люди, оказавшиеся один на один с природой. (Она наказывает за пренебрежение законами, за легкомыслие, самонадеянность. Природа мстит тому,

кто её не бережёт.)

- А что мы можем сделать для природы? ...

Ученик читает стихотворение

*Ты, человек, любя природу,
Хоть иногда ее жалеи;
В увеселительных походах
Не растопчи её полей;
В вокзальной сутолоке века
Ты оценить её спеши:
Она твой давний добрый лекарь,
Она союзница души.
Не жги её напропалую
И не исчерпывай до дна,
И помни истину простую:
Нас много, а она одна. (В. Шефнер)*

- **Спасение Васютки – чудо или закономерность?** (Закономерность, т.к. он знал тайны и законы природы, он был сильным, и даже когда отчаивался, брал себя в руки)

Знания:

Как определить стороны света

Найти по типу леса реку

Понять проточный характер озера

Выбрать направление выхода из тайги

Предсказать погоду на завтра

Умения:

Добывать кедровые орехи

Пользоваться затесями

Развести огонь

Запастись дровами

Подстрелить, разделать и запечь птицу

Подготовить ночлег

Экономить патроны

- Можем ли мы сказать, что этот случай стал для него уроком воспитания души?

(Эпиграф)

- Поднимите руки те, кто считает, что тайны природы, которые вы сегодня узнали, пригодятся в жизни.

V. Заключительная часть.

1.Коррекционное упражнение «Узнай и назови одним словом» (СЛАЙД 5)

- Неподвижно-тихий, сплошь хвойный, чужой, унылый, полуголый (лес)
- Молчаливая, равнодушная, глухая, угрюмая (тайга)
- Небольшое, унылое, подёрнутое ряской (озеро)
- Молочный, клейкий, неподвижный (туман)
- Далёкие, таинственные, мерцающие (звезды)
- Раньше обыкновенная, не очень приветливая, но родная, красивая (река)

2. Итог урока.

- чему научило вас произведение В.П. Астафьева? (желание изучать и беречь живую природу своего края)

- в чем заключается главная мысль произведения? (уметь находить выход в самой трудной

ситуации, надеяться на лучшее, не опускать руки)

- почему автор так назвал свое произведение?

Итак, оставшись один в тайге, мальчик смог выжить.

– Почему природа не подвела мальчика, дала ему пищу, тепло, помогла выйти к людям?
(Ответы учащихся)

– Как надо относиться к природе?

Капитаны микрогрупп оценивают работу одноклассников. Учитель выставляет оценки в журнал.

У каждого ученика на парте листочки двух цветов (зелёный – понравился урок, жёлтый – нет).

На доске изображение дерева, прикрепить листочки к дереву: жёлтые с одной стороны, зелёные – с другой.

Рефлексия: закончите предложения. Используя конструкции для анализа, сделайте вывод и оцените свою работу на уроке.

Мне было страшно, когда Васютка ...

Я переживал, потому что ...

Если бы я оказался в такой ситуации ...

Не каждый сумел бы ...

Самый волнующий момент рассказа – это ...

Меня восхищает в Васютке ...

А ведь Васютка мог ...

3. Оценивание ответов учащихся с комментированием.

4. Домашнее задание

- Подготовить ответы на 1—7-й вопросы (с. 146—147 учебника).

- 12-е задание (с. 147) выполнить письменно.

Индивидуальное задание.

Нарисовать иллюстрацию к рассказу.

В конце урока дети получают Памятки.

Памятка №1. Советы идущему в лес

- Продумай тщательно маршрут.
- Возьми компас, спички, хлеб.
- Оденься потеплее.
- Предупреди взрослых.
- Умей ориентироваться на местности.

Памятка №2. Если ты заблудился.

- Не паникуй, успокойся.
- Прекрати бесполезное движение.
- Осмотри место, где находишься.
- Собери хворост, дрова для костра .
- Разожги костер, приготовь пищу.
- Подготовь из веток, травы место для ночлега.

- Спокойно ожидай спасателей, родственников.

«Законы тайги»:

- «От затесей далеко не отходи – сгинешь».
- «Таков старинный порядок: идёшь в лес — бери еду, бери спички»
- Надо беречь патроны
- «Тайга хлипких не любит!»

«Тайны тайги»

- Кедровка – птица полезная. Она разносит по тайге семена кедра.
- Глухаря берут с собакой. Глухарь смотрит на лающую собаку, а охотник незаметно подходит с тыла.
- Заполярная тайга не страшна зверьми.
- Лиственный лес обычно тянется по берегам реки.
- Трава растёт обычно возле больших водоёмов.
- Если озеро проточное, и из него вытекает речка, она приведёт к Енисею.
- Эхо. Гудок всегда откликается на ближнем водоёме.
- У костра заблудившегося скорей заметят.
- С какой стороны у дерева ветвей больше – там юг.
- Крованистое небо – завтра ветер будет.